



Luana Menoud-Baldi
Mitglied der
Verbandsleitung,
Ressort Marketing


Membre de
la direction de l'ASM,
dicastère Marketing

Membro della direzione
dell'ABS, dipartimento
Marketing

Ehrgeizige Ziele erreichen!


Réalisons nos ambitions!

Realizziamo le nostre ambizioni!

 Der Erfolg einer politischen, wirtschaftlichen, sozialen oder kulturellen Handlung, Musik inbegriffen, hängt von vielen Faktoren ab. Zwei davon (nebst dem Aktionsplan, natürlich) erachte ich als unerlässlich: Synergien und Wechselwirkungen.


Was heisst das für die Blasmusik, die – darüber sind wir uns alle einig – eine bessere Präsenz und eine höhere Anerkennung auf allen politischen und kulturellen Bühnen des Landes erreichen muss? Kurz gesagt: Es bedingt die optimale Ausnutzung des Synergie- und Wechselwirkungspotenzials, das in den Kontakten liegt, die wir mit musikbegeisterten Politikerinnen und Politikern auf eidgenössischer, kantonaler und lokaler Ebene geknüpft haben und noch knüpfen werden.

Musizieren ist politisch und religiös neutral. Es überwindet parteipolitische Gräben und fördert ein auf gegenseitigem Respekt fussendes Verhalten. Jede Musikerin (ich gehöre dazu) und jeder Musiker erlebt Toleranz bei der Ausübung seiner Kunst. Toleranz ist der Schlüssel zu einer guten Führung – und der SBV will gut geführt werden. Das bedeutet: einander zuhören, die Probleme gemeinsam orten, miteinander Lösungen entwickeln und eine konsistente Aktion durchführen. So

 Parmi les facteurs qui conditionnent le succès d'une action politique, économique, sociale ou culturelle (musique comprise), il en est deux – outre le programme d'action, bien sûr – que je considère comme vitaux: les synergies et les interactions.

Qu'est-ce que cela veut dire pour la musique à vent, dont nous nous accordons tous à dire qu'elle doit bénéficier d'une reconnaissance accrue et d'une meilleure visibilité sur les scènes politiques et culturelles du pays? En quelques mots: exploiter à fond le potentiel de synergie et d'interaction offert par les contacts que nous avons déjà ou que nous allons créer avec les politiciens férus de musique qui siègent dans les parlements et les commissions de la Confédération, des cantons et des communes.

L'activité musicale est apolitique et aconfessionnelle; elle transcende les divisions partisans et s'inscrit dans une vision sociétale basée sur le respect mutuel. Chaque musicienne (j'en suis une) et chaque musicien vit cette tolérance au quotidien, dans l'exercice de son art. La tolérance est la clé d'une bonne gouvernance – et l'ASM veut une bonne gouvernance. Celle-ci débute par une écoute mutuelle, une identification com-

 Fra i fattori che condizionano il successo di un'azione politica, economica, sociale o culturale (musica inclusa), ve ne sono due, in aggiunta chiaramente al piano d'azione, che considero come vitali: le sinergie e le interazioni.

Cosa significa per la musica bandistica, per la quale siamo tutti d'accordo, bisogna migliorare il suo livello di riconoscenza e di visibilità sulle scene politiche e culturali del nostro Paese? In poche parole: sfruttare al meglio il potenziale di sinergia e d'interazione offerti dai contatti che già intratteniamo e da quelli che creeremo con quei politici appassionati di musica che siedono nei parlamenti e nelle commissioni a livello di Confederazione, dei cantoni e dei comuni.

L'attività musicale è apolitica e aconfessionale; transcende le divisioni partigiane ed è parte di una visione sociale basata sul rispetto reciproco. Ogni musicista (e ne sono pure io una) vive questa tolleranza quotidianamente nell'esercizio della sua arte. La tolleranza è la chiave per un buon governo e l'ABS vuole un buon governo. Questo inizia con un ascolto reciproco, un'identificazione comune dei problemi, una ricerca comune di soluzioni. Si

bringen wir den SBV in Gleichschritt mit der globalen wirtschaftlichen und kulturellen Entwicklung, ohne unser Wesen, unsere Traditionen und unsere Autonomie zu opfern.

Der Einsatz der Musikerinnen und Musiker, der Mitglieder, der Verbandsleitung und ihres Personals sowie der SBV-Musikkommission bekunden den gemeinsamen Willen, die EINZIGARTIGEN Trümpfe unserer Kunst zu fördern: musikalische und instrumentale Ausbildung, persönliche Entfaltung, Sozialisierung. Unsere musikalisch-soziale Kompetenz ist unsere grosse STÄRKE. Wir müssen ihre Bekanntheit und ihre Anerkennung in der Gesellschaft und in der politischen und kulturellen Welt steigern.

Die Anerkennung wird uns nicht in den Schoss fallen. Wir müssen sie Schritt für Schritt erarbeiten, mit einem klaren Projekt und unter vernünftigem Einsatz unserer personellen und finanziellen Mittel. Selbst der SBV kann nicht dem Takt vorauslaufen!

Unterstützt durch Verbandsleitung, Regionen und Mitglieder, werden wir mit klarem Blick und starken Taten vorwärts schreiten müssen und den SBV unter Ausschöpfung der erwähnten Synergien und Wechselwirkungen optimal positionieren. Unsere Mitglieder erwarten, dass die durch die von mir präsierte Strukturreformkommission erarbeiteten Verfahren und Ergebnisse unter Achtung der kulturellen und sprachlichen Eigenheiten des Landes in Taten umgesetzt werden. Es gilt, für jedes Anliegen unserer Mitglieder ein offenes Ohr zu haben. Denn – das ist meine feste Überzeugung – wir werden nur GEMEINSAM und in gegenseitiger Anerkennung unserer Eigenarten und unserer kulturellen Vielfalt eine neue DYNAMIK schaffen – hörbar, sichtbar und glaubwürdig. ■

mune des problèmes, une recherche conjointe de solutions. Elle culminera dans une action cohérente qui mettra l'ASM en phase avec l'évolution économique et culturelle globale sans sacrifier nos personnalités, nos traditions et notre autonomie.

L'engagement associatif des musiciennes et musiciens, des membres, de la direction et de ses collaborateurs, de la commission de musique de l'ASM reflète cette volonté d'agir ensemble pour promouvoir les atouts UNIQUES de notre art: éveil à la musique, formation instrumentale, développement personnel, socialisation. Notre expertise musico-sociale est notre grande FORCE. Il est urgent de la faire mieux connaître et apprécier dans la société civile et dans le monde politico-culturel.

La reconnaissance ne tombera pas du ciel. Nous devons la conquérir pas à pas selon un projet précis et investir judicieusement nos ressources humaines et financières dans ce projet. Car même l'ASM ne peut «marcher plus vite que la musique»!

Avec l'appui de la direction, des régions et des membres, nous irons lucidement et fermement de l'avant. Nous positionnerons de manière claire et forte l'ASM en exploitant les synergies et les interactions évoquées. Nos membres veulent que les procédures et résultats présentés par le groupe chargé de la réforme des structures, que je préside, soient mis en œuvre en tenant compte des spécificités culturelles et linguistiques du pays. Chaque membre doit compter sur une écoute attentive. Car – et c'est ma conviction – ce n'est qu'ENSEMBLE, dans le respect mutuel de nos spécificités, de nos richesses et de nos diversités que nous pourrions créer et vivre notre nouvelle DYNAMIQUE, la rendre audible, visible et crédible. ■

concluderà con un'azione coerente che metterà l'ABS al passo con lo sviluppo economico e culturale globale senza sacrificare le nostre personalità, le nostre tradizioni e la nostra autonomia.

L'impegno associativo dei musicisti, dei membri, della direzione e dei suoi collaboratori, della commissione di musica dell'ABS riflette questa volontà di agire insieme per promuovere le risorse ESCLUSIVE della nostra arte: il risveglio musicale, la formazione strumentale, lo sviluppo personale, la socializzazione. La nostra esperienza musico-sociale è la nostra grande FORZA. È urgente riuscire a farla riconoscere e apprezzare meglio nella società civile e nel mondo politico e culturale.

Il riconoscimento non cadrà dal cielo. Dobbiamo conquistarlo passo dopo passo tramite un progetto preciso e investendo le nostre risorse umane e finanziarie con giudizio. Perché anche l'ABS non può «camminare più veloce della musica»!

Con il sostegno della direzione, delle regioni e dei membri, avanza-remo in modo chiaro e deciso. Posiziona-remo chiaramente e con forza l'ABS sfruttando le sinergie e le interazioni menzionate. I nostri membri vogliono che le procedure e i risultati presentati da gruppo responsabile delle riforme strutturali, della quale sono presidente, siano implementati tenendo conto delle specificità culturali e linguistiche del nostro paese. Ogni membro deve quindi contare su un attento ascolto. Perché – ed è la mia convinzione – è solo INSIEME e nel rispetto reciproco delle nostre specificità, delle nostre ricchezze e delle nostre diversità che possiamo creare e vivere il nostro nuovo DINAMISMO, renderlo udibile, visibile e credibile. ■